

Élodie
Ella (Kind)

Adler

aus dem Musical *Cinderella - Wo drückt der Schuh?*

Text, Musik, Arr.: Ephraim Peise

Klaviersatz: Hans-J. Eißler

20.10.2024

♩ = 102

Élodie/
Ella

Piano

Horn

Ens.

7

Élodie

A

F/A G/B C(add9) F(add9) Dm7

Als Mäd-chen träum-te ich von fer-nen Län-dern. Mein eig'-nes Le-ben schien mir klein und

11

F/G G/F C/E F6 E7/G# Am(add9)

— trist. Ich woll - te ler - nen und ver - ste - hen, — woll-te hö - ren, rie - chen, se - hen, was da

14

Bb G(sus4) G F/A G/B C(add9)

drau-ßen hin-term Ho-ri - zont — noch — ist. Das Le-ben a - ber hat - te an-d're Plä - ne und

18

F(add9) Dm7 F/G G/F C/E F6

nun be - reist dein Va - ter die - se — Welt. Aus je - dem Land wird er be - rich - ten und die

21 E⁷/G[#] Am(add9) B^b G(sus4) G C(add9)

Men-schen und Ge-schich-ten siehst du vor dir, ganz wie es dir__ ge - fällt.__

Man-che von uns sind wie

2nd x only

Aah

2nd x only

25 F G F/G G Am C

A - dler, wild und frei, sie glei-ten auf dem Wind. Un-ter ih-nen zieht das Le - ben schnell vor-

30 F Em/G G/F C1/2 E^b(add9)

1st x: Élodie solo
2nd x: Élodie & Ella

bei, weil sie stets auf Rei - sen sind. Doch du und ich stehn wie zwei Bäu - me, fest und

2nd x only

Doch du und ich stehn wie zwei Bäu - me, fest und

mf

2nd x only

34 $A\flat$ $B\flat$ $A\flat/B\flat$ $B\flat$ Cm $E\flat(add9)$

stark, un-s're Wur-zeln bie-ten Si - cher - heit. Du und ich, wir ha-ben Träu - me und ja, _

stark, un-s're Wur-zeln bie-ten Si - cher - heit. Du und ich, wir ha-ben Träu - me und ja, _

38 $A\flat$ $B\flat^6$ $B\flat/A\flat$ $E\flat(add9)/G$ $B\flat/D$ Cm

ein-mal kommt die Zeit, da tau-schen wir die Wur-zeln ge-gen Flü - gel ein

ein-mal kommt die Zeit, da tau-schen wir die Wur-zeln ge-gen Flü - gel ein

42 **To Coda** $A\flat(add9)$ $B\flat$ C Ella

und wer-den A - ben-teu - rer sein. Die

4

D

Adler

1. Ella
2. Élodie

46 F/A

G/B

C(add9)

Élodie

F(add9)

Dm⁷

F/G

G/F



Kro-ne die-ser Ei-che spen-det Schat-ten,

die Am-sel baut im Blät-ter-dach_ ihr___ Nest.

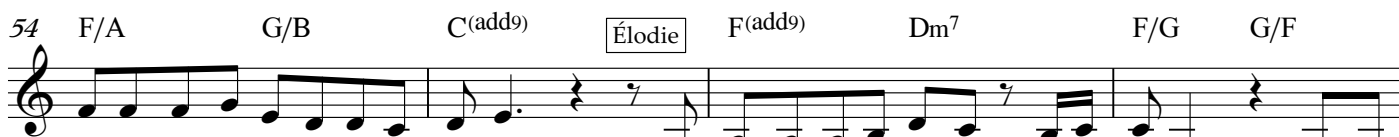
Der Ort ist



Hei-mat für so vie-le

und je-des der Tie-re weiß,_ dass die-ser Baum es nie ver-lässt.

Die



Vö-gel ziehn im Win-ter in den Sü-den,

der Weg dort-hin ist lang und voll Ge-fahr'n.

Man-cher



wär gern hier ge-blie-ben, doch die Not hat ihn ge-trie-ben.

So ver-lässt er sein Zu-hau-se je-des

Aah
mp

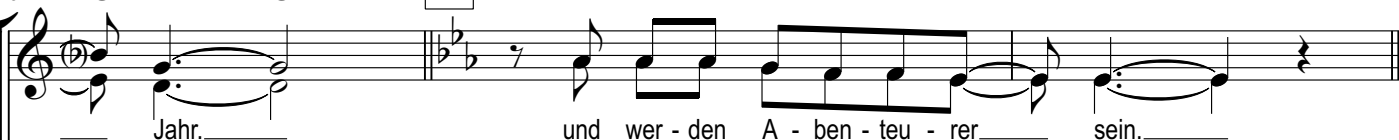
D.S. al Coda

Élodie & Ella

E

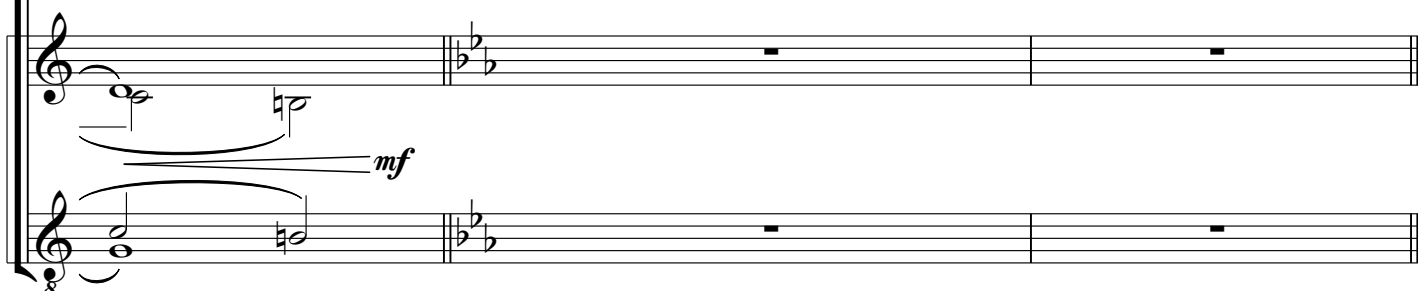
61 G(sus4)

G

A^b(add9)B^b(sus2)E^b

Jahr.

und wer-den A-ben-teu-rer sein.

*mf*